MEMORIAL DESCRITIVO SIMPLIFICADO - RUA VENDA NOVA

PROPRIETÁRIO(A): Prefeitura Municipal de Venda Nova do Imigrante
AUTOR DO PROJETO: Emílio Caliman
ENDEREÇO: Rua Marcolina Destefani Zandonadi, Vila Betânea
ÁREA TOTAL: 519,73m²
DATA: 18/12/2023

EQUIPE TÉCNICA DE PROJETO	
PROJETO ARQUITETÔNICO E MEMORIAL	**EMÍLIO CALIMAN**
PROJETO ESTRUTURAL	**VAGNER FALÇONI**
PROJETO ELÉTRICO	**LUCAS DE OLIVEIRA MARTINS**
PLANILHA ORÇAMENTÁRIA	**GIULIAN HENRIQUE ZANDONADI**

1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

O presente Memorial Descritivo tem por objetivo elencar e especificar alguns itens que compõem o projeto arquitetônico e executivo da Rua Venda Nova, localizada no município de Venda Nova do Imigrante - ES.

A aprovação das obras e serviços a serem executados ficam submetidos à análise técnica e a fiscalização da Prefeitura de Venda Nova do Imigrante. As recomendações contidas neste documento não esgotam o assunto, devendo ser observados os processos e técnicas usuais da construção civil, obedecendo-se às normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas), recomendações dos fabricantes, posturas e obrigatoriedades municipais.

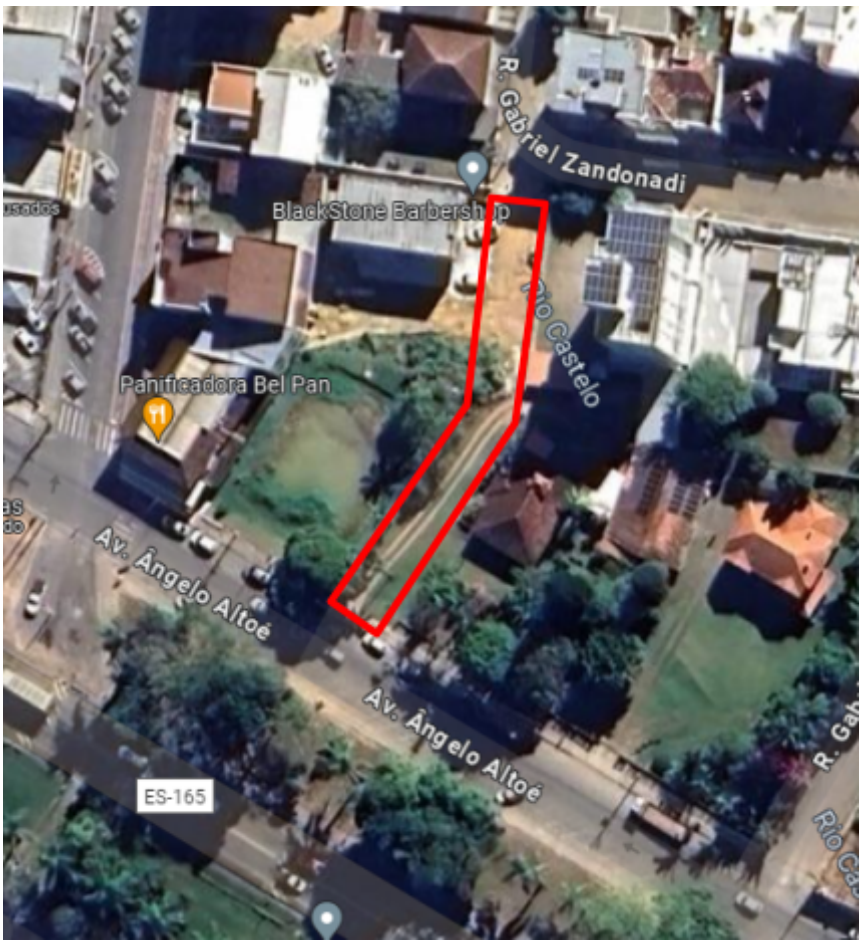
Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

2. ESCOPO E CONTRATAÇÃO DO PROJETO

Assim como os projetos complementares, o projeto arquitetônico/executivo foi elaborado em regime de voluntariado e abrangeu todas etapas, do estudo preliminar ao projeto executivo.

3. IMPLANTAÇÃO

O projeto em questão trabalha uma área de importante valor histórico para o município, localizada no bairro Vila Betânea, entre a Rua Gabriel Zandonade e a Av. Ângelo Altoé, região ainda com alguns lotes não-edificados. Em posse disso, propôs-se a padronização das testadas dos lotes voltados à rua, de modo que as futuras edificações não reproduzam uma ocupação desorganizada e com fachadas visualmente poluidoras.



Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

4. SETORIZAÇÃO

Para melhor compreensão de alguns itens deste memorial, dividiu-se o projeto nos setores norte e sul, de acordo com a imagem abaixo:



5. SISTEMA ESTRUTURAL

Adotou-se o sistema de pilares e vigas de concreto armado, com a execução de laje em concreto armado em todo piso do setor sul e em parte do piso no setor norte, onde não estão as jardineiras e os canteiros.

Os arcos serão estruturados por vigas curvas, com avanço de 10cm em direção ao eixo da rua.

6. ALVENARIAS

6.1. VEDAÇÃO

Paredes dupla dos arcos com 40cm de espessura e compostas por blocos cerâmicos finalizados com emboço estilo rústico.

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

6.2. ESTRUTURAL

O perímetro da base do monumento, bem como os canteiros elevados (bancos circulares) e a fonte de água, em blocos estruturais de concreto de dimensões 14x19x39cm, finalizados com emboço estilo rústico.

Jardineiras dos arcos em bloco estrutural de concreto de dimensões 9x19x39cm, finalizados com emboço estilo rústico.

7. IMPERMEABILIZAÇÃO

7.1. JARDINEIRAS

Utilizar manta asfáltica anti-raízes no interior das jardineiras, onde houver contato com solo e/ou substrato

7.2. FONTE E CALHA

Utilizar manta asfáltica onde houver contato direto com água

7.3. BALDRAMES

Utilizar pintura impermeabilizante com emulsão asfáltica nas vigas baldrame

8. ACABAMENTOS DAS ALVENARIAS

8.1. INTERNOS (VOLTADOS PARA O EIXO DA RUA)

Emboço estilo rústico para recebimento de pintura acrílica fosca a definir.

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68



8.2. EXTERNOS

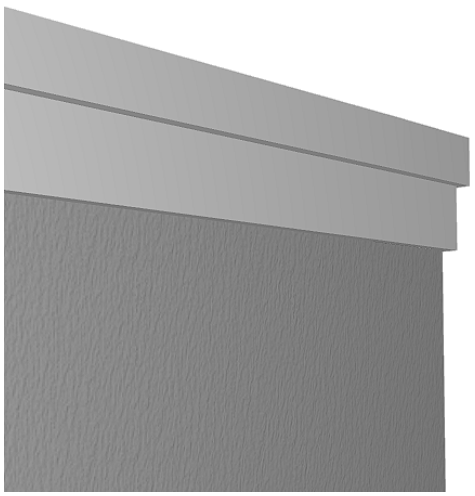
Emboço para recebimento de pintura acrílica fosca a definir.

8.3. CANTEIROS ELEVADOS (bancos circulares)

Emboço para recebimento de pintura acrílica fosca a definir.

8.4. TOPO DAS PAREDES DE ARCOS

Vigas com reboco liso, para recebimento de pintura acrílica fosca cor clara a definir.



Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

9. REVESTIMENTOS

9.1. PISO

9.1.1. SETOR NORTE

Setor com piso subdividido em 3 tipos: pedra portuguesa branca (assentada sobre laje de concreto armado), piso de granilite (com juntas a cada 80x80cm) e o terceiro trecho em piso de blocos intertravados de concreto (apoiado sobre solo devidamente compactado para suportar eventual tráfego leve de veículos). Para separar cada tipologia, entre elas uma faixa de 30cm de largura em granito preto São Gabriel escovado.









9.1.2. SETOR SUL

Granito cinza andorinha e preto São Gabriel, ambos com acabamento escovado, assentados sobre contrapiso. Na paginação, placas de 30x30cm com juntas transpassadas, e com alternância de cor, de

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

modo que a composição final resulte em faixas pretas e cinzas no sentido transversal da rua.





9.1.3. ÀREA DA FONTE + MONUMENTO

Na área da fonte e do monumento, piso composto por placas de granito cinza andorinha escovados, com bordas em formato irregular e assentadas sobre contrapiso.



9.2. PAREDE

9.2.1. ARCOS

Tijolinho rústico a definir

9.2.2. JARDINEIRAS DOS ARCOS

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

Pedra casqueiro cinza andorinha, com bordas de formato irregular.



9.3. FONTE

Pedra casqueiro cinza andorinha, com bordas de formato irregular.

10. MARMORARIA (CHAPINS E ACABAMENTOS)

10.1. PAREDE DOS ARCOS

No topo das paredes, chapim de mármore branco com pingadeira nas bordas



10.2. JARDINEIRAS

No topo das jardineiras, granito preto são gabriel escovado, com frente de 10cm de altura, revestindo a alvenaria

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

10.3. CANTEIROS ELEVADOS (bancos circulares)

No topo da alvenaria dos canteiros, chapim de granito preto são gabriel escovado com pingadeira nas bordas externas da circunferência

11. METAIS

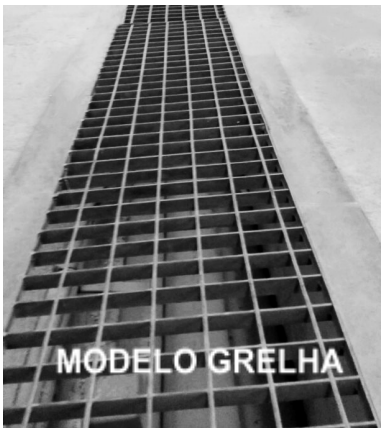
11.1. GUARDA CORPO

Altura total 110cm, composto por perfis cilíndricos de alumínio, barra horizontal superior, barra horizontal inferior e barras verticais internas, pintura anodizada cor preto fosco.



11.2. GRELHA DAS CALHAS DE DRENAGEM

Grelha eletrosoldada, largura 10cm, pintura anodizada cor preto fosco.



Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

12. MONUMENTO

Elaborado por Rosana Paste, consiste em 3 pilares de madeira maciça com detalhes em aço inox.



13. ELÉTRICA

13.1. TOMADAS

10A e 20A com caixas embutidas na alvenaria a serem distribuídas conforme projeto elétrico.

13.2. QUADRO GERAL

Embutido na alvenaria, com tampa e mecanismo para fechamento



Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

13.3. BOMBA DA FONTE

Bomba localizada e nicho abaixo da fonte, fechado com porta ventilada trancada por chave ou por outro sistema que garanta a segurança do equipamento.



14. ILUMINAÇÃO

14.1. FOCOS DO MONUMENTO

Chumbados no piso.

Embutido de solo com grade antiofuscante Stella - Focco grid 12°, em alumínio cor preto fosco, 10w, 400lm, 3000k: https://stella.com.br/produto/embutidofocco1210



14.2. BALIZADORES DAS JARDINEIRAS

14.3. BALIZADORES DA FONTE

Luminárias led de embutir, a prova d’água, 3000K

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

14.4. SPOTS DOS JARDINS

Chumbados em bloco de concreto a ser executado no solo dos jardins.

Embutido direcionável Stella - S.Ground, 18,5W, 3000K, 1500lm https://stella.com.br/produto/sground-18



14.5. ARANDELAS

14.6. PLACAS DE INOX

Caixilho inox, 10x10x80 cm, embutidos no piso de concreto. Fechamento superior em vidro laminado 10mm duplo, com o nome das famílias estampado em letra cor preto entre os vidros. Caixilho retroiluminado com lâmpada led difusa.

14.7. FITAS LED

Fixadas com abraçadeiras ou coladas.

Fita led 5w/m, 3000k, 12V com IP65 + FONTE (ou fita 127V) https://stella.com.br/produto/fita-eco-12v-5w



Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

15. ACABAMENTOS TOMADAS

Linha pial aquatic ou similar indicada para ambientes externos



16. HIDRÁULICA

16.1. FONTE + CHAFARIZ (CASCATA)

Chafariz esculpido em concreto ou pedra, com 100 de altura e 70 de diâmetro, com bombeamento incluso. Fonte (recipiente em alvenaria) para represamento da água proveniente do chafariz.

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

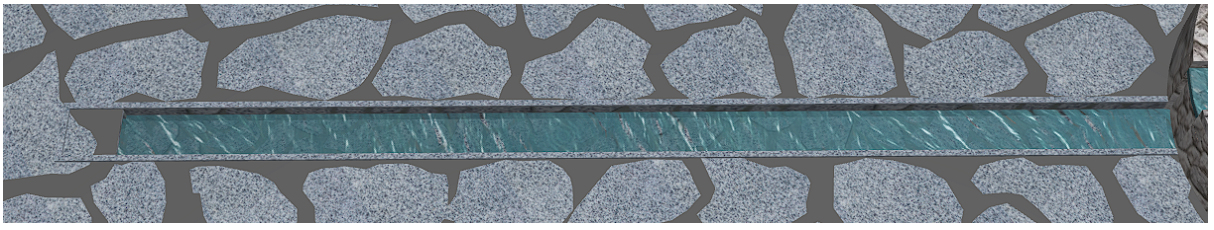


16.2. CALHA DA FONTE

Canal em granito no piso, para receber a água excedente da fonte, direcioná-la no sentido do monumento e retorná-la ao chafariz através de tubulação subterrânea, fechando o ciclo.

Prever pontos de drenagem total de água, tanto na fonte quanto na calha, para eventual limpeza e troca da água.

Prever ponto de abastecimento de água fria, junto ao recipiente da bomba, para alimentar o sistema.



16.3. CALHAS DE DRENAGEM

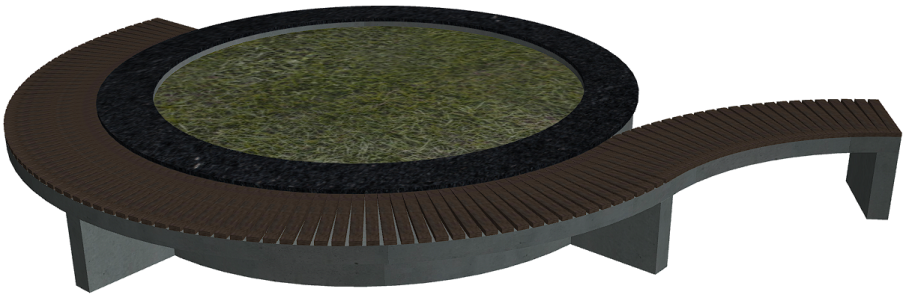
Calhas em alvenaria interligadas entre si, posicionadas no piso entre todos os arcos, para coleta de água pluvial da rua e destinação à rede pública.

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

17. BANCOS

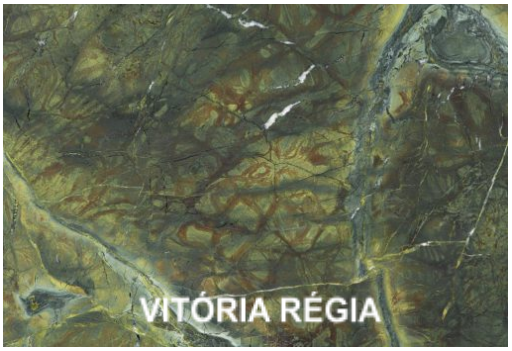
17.1. BANCOS CIRCULARES DOS CANTEIROS

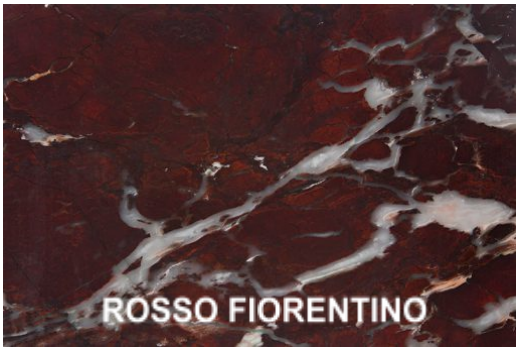
Lajes de concreto armado sustentada por pés de alvenaria, assentos em ripas 2x5x45cm de madeira de lei tratada dispostas radialmente, parafusadas na laje.



17.2. BANCOS DE QUARTZITO

Estrutura em concreto armado, revestida em quartzito Vitória Régia e Rosso Fiorentino, ambos fornecidos pela Brasigran. Acabamento escovado e arestas em meia esquadria.





18. JARDINAGEM

18.1. SUBSTRATO E MANTAS

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68

No caso das jardineiras dos arcos, prever uma camada superior de 30 a 40cm com substrato; abaixo, uma camada de manta geotêxtil, que deverá cobrir também as partes de alvenaria que estiverem em contato direto com o substrato. Da manta ao contato com o terreno, realizar o preenchimento com argila expandida ou outro agregado leve.

Para os demais casos, prever apenas a camada mínima de 30 a 40cm de substrato.

18.2. MUDAS

Plantio de grama esmeralda nos canteiros elevados.

19. LIMPEZA

Após o término da obra, será feita uma limpeza geral da unidade, tanto interna quanto externamente.

Venda Nova do Imigrante, 18 de dezembro de 2023.

_____

Emílio Caliman Terra

CAU: A154466-7

Protocolo: 23727/2026
Documento digital, verifique em: https://vendanova.essencialbpms.com.br/governo-digital.html#!/portal/
Identificador: fa1c0d05dbdabd371b9b207b219a3d68